

RAIMON PANIKKAR

Autorité internationale dans le domaine de la spiritualité et dans l'étude des religions, Raimon Panikkar a fait du dialogue interreligieux et interculturel l'une des pierres angulaires de sa recherche, devenant un magistral «créateur de ponts», infatigable dans la promotion du dialogue entre culture occidentale et grandes traditions orientales, hindoues et bouddhistes.

Né en 1918, à Barcelone, de mère espagnole catholique et de père indien hindou, il participa d'une pluralité de traditions : indienne et européenne, hindoue et chrétienne, scientifique et humaniste.

Après avoir donné des cours en Europe, Amérique et Inde, il se retira à Tavertet, dans les montagnes de Catalogne où il poursuivit son expérience contemplative et son activité culturelle. Il s'éteignit dans son habitation le 26 août 2010.

Il a publié plus d'une cinquantaine de livres et une centaine d'articles sur la philosophie des religions, la théologie, la philosophie de la science, la métaphysique et l'indologie.

La publication de l'ensemble de ses œuvres (*Opera Omnia*) a commencé en 2008, d'abord en italien (Editoriale Jaca Book, Milan), puis en catalan, français, espagnol et anglais.

PRIX RAIMON PANIKKAR

(Avis de concours)

Le «Prix Raimon Panikkar» est un prix international institué par la Fondation Vivarium Raimon Panikkar à l'occasion du centenaire de sa naissance, dans le but de diffuser sa pensée et de promouvoir l'étude de ses œuvres.

La Fondation Vivarium Raimon Panikkar est une organisation *non-profit* fondée par Panikkar lui-même pour promouvoir des études interreligieuses et interculturelles. Le legs de la Fondation est de poursuivre les buts du fondateur en complétant la publication de ses écrits et en favorisant la continuation de ses études.

Le prix est destiné au jeune auteur d'une étude originale et inédite portant sur la pensée et les œuvres de Raimon Panikkar, rédigée dans l'une des langues dans laquelle est publiée l'*Opera Omnia*. Il y aura donc un prix pour chacune des langues.

Pour la langue italienne le prix est sponsorisé par la Fondation Vivarium Raimon Panikkar en collaboration avec les éditions Editoriale Jaca Book SpA, Milan.

Le prix consiste en:

- publication gratuite de l'œuvre par Editoriale Jaca Book
- hommage des 18 volumes de la version originale italienne de l'*Opera Omnia*
- prix en argent de 3000 euros.

Éligibilité

L'admission au concours est réservée aux jeunes chercheurs (moins de 40 ans à la date de la demande d'admission).

La nationalité du candidat n'est pas importante, seule importe la langue utilisée dans l'essai.

À titre indicatif, l'étude doit avoir la consistance et le niveau d'une thèse de doctorat universitaire, sans être nécessairement une thèse universitaire (environ 200 pages, 50.000 mots).

L'étude doit être originale, inédite et complète (prête pour la publication). Épreuves incomplètes ne seront pas acceptés.

Des études déjà partiellement publiées ou de nouvelles éditions de travaux précédemment publiés ne seront acceptées que si - à la discrétion du jury- le nouveau travail présente une substantielle révision et un réel enrichissement. Dans ce cas le candidat devra également fournir un exemplaire de la publication précédentes, avec les références éditoriales qui la concernent.

Genre d'étude

Les critères d'évaluation seront établis par le jury. À titre indicatif : l'étude doit montrer une bonne compréhension de la pensée de R. Panikkar, et prospecter des applications possibles, dans le monde contemporain, de sa vision de la réalité.

Les travaux purement biographiques ne seront pas pris en considération.

On demande un style linguistique soigné.

Demande de participation

Les demandes doivent être présentées par courrier électronique à l'adresse: info@raimon-panikkar.org avant le 1^o novembre 2021.

Dans sa demande le candidat doit inclure: nom, adresse, âge, nationalité et éventuelle appartenance à un organisme.

La demande doit être accompagnée d'une déclaration du candidat attestant que l'étude est originale, inédite et complète.

Le manuscrit doit être soumis sous forme digitale (format PDF) et envoyé en même temps que la demande avant l'échéance de la date indiquée ci-dessus.

Jury

Le jury sera constitué par d'éminents spécialistes de la pensée et des œuvres de Raimon Panikkar, sélectionnés et nommés par le Conseil de la Fondation Vivarium Raimon Panikkar. Le jury comprendra également le Président de la Fondation et un représentant des éditions Jaca Book.

Le jury se réserve le droit de ne pas attribuer le prix si aucune des études n'est jugée digne de le mériter.

Notification des résultats du concours

Les participants recevront la notification des résultats du concours avant le 31 mars 2022 .

Coordination du concours

Le concours est coordonné par la Fondation Vivarium Raimon Panikkar. Pour informations on est priés de consulter le site officiel de la Fondation à l'adresse web <raimon-panikkar.org> (CA, EN, ES, IT, FR). ou de contacter les organisateurs à l'adresse info@raimon-panikkar.org.

Éditeurs

Les éditeurs des œuvres complètes (*Opera Omnia*) qui participent à ce prix sont :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> pour la langue italienne | - Editoriale Jaca Book, Milan, Italie |
| <input type="checkbox"/> pour la langue catalane | - Fragmenta Editorial, Barcelone, Espagne |
| <input type="checkbox"/> pour la langue française | - Les Éditions du Cerf, Paris, France |
| <input type="checkbox"/> pour la langue espagnole | - Herder Editorial, Barcelone, Espagne |
| <input type="checkbox"/> pour la langue anglaise | - Orbis Books, Maryknoll York, NY, USA |
| <input type="checkbox"/> pour la langue anglaise
(uniquement pour l'Inde) | - Motilal Banarsidass Publishers, New Delhi, Inde |